

Seminario

Home Recording

a cura di Emiliano Bonafede

Il seminario si propone di illustrare le principali tecniche da adottare per ottenere registrazioni audio di buona qualità in ambiente casalingo

Le possibilità offerte oggi dalle nuove tecnologie aprono nuovi scenari anche nel campo della registrazione sonora e la consuetudine dell'home recording è divenuta un aspetto fondamentale da cui la nuova generazione di musicisti non può prescindere. L'approccio da autodidatta porta però spesso a confrontarsi con un mondo complesso, interdisciplinare e tecnologicamente inaccessibile. Lo scopo del seminario è proprio quello di aiutare l'ingresso nel mondo della registrazione sonora illustrando le tecniche di base che, pur rimanendo valide in ambienti professionali, permettono di ottimizzare e ottenere i massimi risultati dalle registrazioni casalinghe.

Tecniche di registrazione

Microfoni **Garage Band**

Editing **Audacity** Mixing

*Il seminario sarà articolato in **48 ore di lezione** suddivise su **8 incontri** da effettuarsi in **4 fine settimana** tra i mesi di **ottobre e dicembre**. A conclusione del seminario i partecipanti saranno coinvolti in un'esperienza di registrazione live dei saggi natalizi degli allievi dell' **Accademia Bernardo Pasquini***



Accademia di musica "Bernardo Pasquini"
c/o Centro Civico delle Rughe, Formello
Tel. 069088696, 3335488036 luisellamuratori1@gmail.com